

I LIBRI D'ARTE DELLA BIBLIOTECA SAFFI

Con oltre 10.000 volumi, i libri d'arte della Biblioteca A. Saffi costituiscono un'importante raccolta che è andata sviluppandosi ed aumentando di valore nel corso degli anni.

Gran parte del suo sviluppo è legato alle collezioni d'arte della Pinacoteca e al patrimonio storico artistico della città di Forlì di cui costituisce una preziosa documentazione. Ecco quindi la ricca raccolta di testi legata alla grande mostra su Melozzo da Forlì inaugurata nel 1938 proprio nei locali che oggi ospitano la biblioteca, o le opere dello studioso Carlo Grigioni, autore, nel 1956, di una importante monografia su Marco Palmezzano.

Con la direzione di Luigi Servolini (1939-1953), esperto di storia dell'incisione e della stampa, nonché xilografo, le collezioni della biblioteca si arricchiscono di importanti volumi dedicati a questi aspetti artistici.

Non mancano i "pezzi" preziosi e antichi. Uno fra tutti: Il microcosmo della pittura, un trattato del medico forlivese Francesco Scanelli dedicato alla pittura e ai pittori e pubblicato a Cesena nel 1657.

Ma, nel corso degli anni, le raccolte d'arte, pur continuando ad avere un occhio di particolare riguardo nei confronti delle testimonianze artistiche del nostro territorio, non hanno trascurato neppure il panorama nazionale ed internazionale.

Dall'oreficeria alla ceramica, dal disegno alla fotografia non c'è settore artistico che non sia documentato anche se la parte più rilevante è quella dedicata alla pittura e alla scultura, alla storia dell'arte.

Enciclopedie, manuali, monografie dedicate ai singoli artisti, cataloghi delle principali mostre e cataloghi di musei, i libri d'arte della Biblioteca A. Saffi sono in parte liberamente consultabili nella Sala Consultazione, in parte destinati al prestito e in parte consultabili dietro richiesta al personale della Biblioteca.

La raccolta oggi si arricchisce ulteriormente grazie alla Fondazione Marilena Ferrari che, nell'ambito di un'iniziativa promossa in collaborazione con il Ministro per la Pubblica Amministrazione e Innovazione, Renato Brunetta, e con il Presidente dell'UPI, Giuseppe Castiglione, in occasione delle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia ha fatto dono alla nostra Biblioteca di oltre 90 volumi della prestigiosa casa editrice Franco Maria Ricci, considerato da molti il più grande editore d'arte del mondo. Si tratta, in particolar modo dei volumi della collana "Antichi Stati", dedicata agli stati preunitari.