Working group sulla musica tradizionale europea

Il working group sulla musica tradizionale europea punta a radunare gli artisti e operatori culturali attivi in questo campo sul territorio romagnolo per operare una riflessione collettiva sul futuro della crescente sensibilità alle diverse tradizioni musicali nostrane e dei popoli europei che caratterizza il comprensorio. Il bacino geografico che supporta la candidatura di 'Ravenna e delle città della Romagna' a Capitale della cultura europea 2019 si profila sempre più come una zona fortemente ricettiva e propositiva per iniziative settoriali come festival di musica tradizionale, scuole e progetti di cooperazione internazionale per l'insegnamento di strumenti popolari, corsi di liuteria e progetti di artisti che si inseriscono in questo filone.

Il working group esplorerà quindi le seguenti aree:

- Quali sono gli **obiettivi** nel lungo termine delle singole realtà partecipanti;
- Quali **criticità** devono affrontare gli operatori culturali del settore e come possono essere in parte risolte dalla possibilità di partecipazione collettiva all'iniziativa di Ravenna 2019;
- Come può essere migliorata l'**offerta culturale** nel settore, l'**accesso** e la **partecipazione**;
- Quali potenzialità ha il network delle realtà partecipanti ai working group, quale può essere l'apporto di una maggiore **sinergia** tra gli operatori in questo campo, quali progetti e iniziative possono creare una vera e propria **rete condivisa** e con quali **modalità** di lavoro la si può agevolare;
- Fino a che punto il settore è aperto a **collaborazioni europee**, in quali contesti sono ancora carenti ma necessarie e quali **competenze gestionali** caratterizzano gli operatori in questo senso.

In base alle considerazioni emerse dalle discussioni, elaboreremo assieme un'idea, ovvero una traccia progettuale 'in potenza' da cui possano nascere 'in atto' vari progetti esecutivi. L'idea dovrà essere aperta e originale, colmare carenze nel settore, puntare al futuro, avere una dimensione di collaborazione territoriale ed europea. Più soddisferà i parametri appena citati, maggiori possibilità avrà di essere inserita nel dossier ufficiale di candidatura di 'Ravenna e delle città della Romagna' per ottenere il titolo di Capitale della cultura europea 2019. Tale documento sarà valutato in sede di selezione nazionale nel 2014.

Referente: Valentina Bucchi

Sede: Sala della Giunta del Comune di Forlimpopoli

Calendario: 16, 23, 30 Maggio e 6 Giugno

Partecipazione: è necessario mandare una mail di conferma della propria presenza, fornendo dati e contatti, all'indirizzo mail forli2019@comune.forli.fc.it

Web: [Forlì per Ravenna 2019](#)