## **L'INTERVENTO**

di PATRICK LEECH\*

## IL CONTRIBUTO PER RAVENNA



di PATRICK LEECH

ta città di Forlì sta lavorando da circa tre anni al progetto di candidatura di Ravenna a Capitale europea della Cultura 2019, a tale riguardo un riscontro è consultabile sul sito www.cultura.comune.forli.fc. it), candidatura che prevede il sostegno attivo da parte di tutte le città della Romagna.

IL COMITATO promotore, costituitosi il 15 maggio 2010, comprende non solo il Comune di Ravenna, la Regione Emilia Romagna e la Provincia di Ravenna ma anche le città di Rimini, Cesena, Forlì, Faenza, Cervia e l'Unione delle Città della Bassa Romagna. Inoltre il Comitato artistico organizzativo del progetto comprende anche un rappre-sentante della città di Forlì, Elisa Giovannetti, in qualità di coordinatrice del Comitato artistico organizzativo di Forlì, gruppo di sei persone selezionate in seguito ad un avviso pubblico nel settembre 2011 che opera gratuitamente alla progettazione. Il nostro comitato ha coordinato ben 5 working groups tematici ai quali hanno partecipato complessivamente circa 40 persone. Il comitato coordinato due momenti pubblici organizzati per lanciare i working groups nel febbraio 2012 e per presentare il lavoro fatto nel marzo 2013.

I GRUPPI si sono riuniti nel 2012 e nel 2013, e il risultato del loro lavoro di progettazione, oltre al contributo generale, è racchiuso nella 'matrice Romagna' e inserito nel dossier di candidatura di Ravenna. Essere parte di questo progetto offre opportunità di impulso al turismo e all'economia del territorio. Come viene riconosciuto da molti (con buona pace della sfortunata espressione «con la cultura non si mangia») la cultura e la creatività rappresentano un vero motore di crescita ed innovazione dell'economia. Infine questa progettualità dal basso, qualsiasi sia l'esito finale della selezione, pone le basi per un lavoro di collaborazione e condivisione dell'intero territorio romagnolo.

\*assessore alla Cultura del Comune di Forlì