

GAETANO LUCIANI (o Luciano)

Attivo nell'ultimo quarto del secolo XVII

Natura morta di frutta

Olio su tela, cm 148,5 x 125

Inv. n. 1148

Pittore sconosciuto sia per la critica che per le fonti. Si conosce un solo quadro firmato per esteso, conservato a Marsiglia e caratterizzata da un'ossequiente adesione (quasi ai limiti della contraffazione) ad analoghe composizioni di Giovan Battista Ruoppolo (1629 – 1693), pittore di cultura tardocaravaggesca attivo particolarmente a Napoli ed esponente della pittura barocca, specializzato nel genere della natura morta.

Secondo un'opinione espressa da Federico Zeri questa "Natura morta di frutta" sarebbe del rarissimo Gaetano Luciani, pittore attivo verso l'ultimo quarto del secolo nella scia di Giovan Battista Ruoppolo. L'adesione ai modi di quest'ultimo, senza tuttavia che il risultato raggiunga il livello di questo sommo specialista del genere "natura morta", è infatti pienamente riscontrabile.

Giordano Viroli