



FORLÌ

CITTÀ UNIVERSITARIA
D'ARTE E CULTURA

31 GENNAIO - 11 DICEMBRE 2020

UN'OPERA AL MESE

ALLA SCOPERTA DEI CAPOLAVORI DEI
MUSEI CIVICI E DEI PALAZZI FORLIVESI

INGRESSO GRATUITO



La "Ebe" del Canova, i dipinti "Il Battesimo di Cristo" e l'"Annunciazione" del Palmezzano, la tela "Tornio e telaio" di Fortunato Depero: bastano queste poche opere per comprendere la grandezza artistica di Forlì e della Romagna racchiusa nei nostri musei. Un patrimonio culturale che vogliamo sempre più condividere con i Forlivesi, perché si tratta della nostra identità più alta. E lo vogliamo fare proponendo nuovi modi di comunicare l'arte, più diretti e immediati, senza perdere per questo il dovuto rigore scientifico.

Questo è lo spirito che muove la nuova rassegna "Un'opera al mese"; una narrazione culturale innovativa realizzata in collaborazione con la neonata "Associazione Amici dei Musei San Domenico" di Forlì, per far sì che l'incontro tra le istituzioni e l'associazionismo museale favorisca la più ampia partecipazione della nostra comunità alla bellezza rappresentata dal nostro patrimonio storico-artistico e monumentale.

Gian Luca Zattini
Sindaco di Forlì

Avvicinare sempre più i cittadini ai capolavori esposti nei nostri musei: è certamente questo uno degli obiettivi prioritari di mandato della nostra Amministrazione, nella consapevolezza che, per fare questo, le istituzioni sono chiamate a ricercare sempre nuove forme di promozione dell'arte. La rassegna "Un'opera al mese", iniziativa del Comune di Forlì con i suoi Musei Civici, pensata in collaborazione con l'"Associazione Amici dei Musei San Domenico", va in questa direzione perché propone un format inedito e innovativo per far conoscere il nostro patrimonio storico artistico.

Si tratta dunque di un'iniziativa che risponde in modo coerente ai nostri propositi di rendere, sia per i Forlivesi che per i turisti, le nostre istituzioni culturali sempre più luoghi di frequentazione e condivisione del sapere; spazi "aperti" che diventano parte integrante della quotidianità.

La gradita adesione all'iniziativa da parte della Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì con le proprie collezioni arricchisce ulteriormente la rassegna, consentendo al pubblico di gettare lo sguardo oltre i musei civici.

Valerio Melandri
Assessore Cultura - Università

Coniugare rigore scientifico e spirito divulgativo per raccontare in nuovi modi l'arte ad un pubblico di ogni età ed interesse: è questo il principio che muove l'iniziativa "Un'opera al mese". Si tratta di una nuova progettualità, pensata entro la cornice di un fattivo connubio tra il Comune di Forlì e gli "Amici dei Musei San Domenico", per far conoscere e promuovere in maniera non canonica i tesori d'arte dei nostri musei. Una volta al mese, da gennaio a maggio e da settembre a dicembre, il pubblico sarà condotto all'osservazione diretta di un singolo capolavoro e alla sua conoscenza grazie al racconto, narrato in forma divulgativa, da autorevoli studiosi del settore (che ringrazio personalmente per la disponibilità e la fiducia accordataci). Per renderci tutti più consapevoli del fatto che ogni opera racchiude la bellezza della nostra memoria, prezioso lascito universale che va salvaguardato e valorizzato.

Stefano Benetti
Dirigente Cultura e Turismo

La neonata "Associazione Amici dei Musei San Domenico e dei Monumenti e Musei Civici di Forlì" si è presentata alla cittadinanza solo pochi mesi fa. Con l'inizio del nuovo decennio comincia a muovere i suoi primi passi e lo fa condividendo con l'Amministrazione Comunale il progetto culturale "Un'opera al mese".

"Un'opera al mese" è un'iniziativa che punta ad adempiere a primari obiettivi di promozione, valorizzazione e divulgazione del patrimonio artistico culturale forlivese, obiettivi che sono fondamento della nascita della nostra associazione.

I Musei Civici di Forlì custodiscono un corpus di beni artistici di grande valore. Contribuire a promuoverne la conoscenza è per la nostra associazione ogni volta occasione unica di autentica soddisfazione e di crescita culturale da condividere con tutta la collettività. Noi "Amici" crediamo infatti che ciascuna opera possa e debba regalare e trasmettere quel coacervo di emozioni che ha spinto l'artista stesso a crearla.

Marco Viroli
Presidente Associazione Amici dei Musei San Domenico
e dei Monumenti e Musei Civici di Forlì

VOLUTO DA

VALERIO MELANDRI ASSESSORE CULTURA/UNIVERSITÀ COMUNE DI FORLÌ

IDEAZIONE SCIENTIFICA

STEFANO BENETTI, DIRIGENTE CULTURA E TURISMO COMUNE DI FORLÌ

PROMOSSO DA



COMUNE DI FORLÌ



MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO



PALAZZO ROMAGNOLI



ASSOCIAZIONE AMICI DEI MUSEI SAN DOMENICO E DEI MONUMENTI
E MUSEI CIVICI DI FORLÌ

IN COLLABORAZIONE CON



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA, DIPARTIMENTO CULTURA E CIVILTÀ



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIRENZE



FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ



PALAZZO COLLICOLA



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FOGGIA



ISTITUTO DI SCIENZE RELIGIOSE ALBERTO MARVELLI RIMINI - FACOLTÀ
TEOLOGICA DELL'EMILIA ROMAGNA



MIBACT



MUSEO CASA D'ARTE FUTURISTA DEPERO ROVERETO



MART

CON IL CONTRIBUTO DI



UN'OPERA AL MESE - FORLÌ 2020

ALLA SCOPERTA DEI CAPOLAVORI DEI MUSEI CIVICI E DEI PALAZZI FORLIVESI
31 GENNAIO - 11 DICEMBRE 2020





8



6

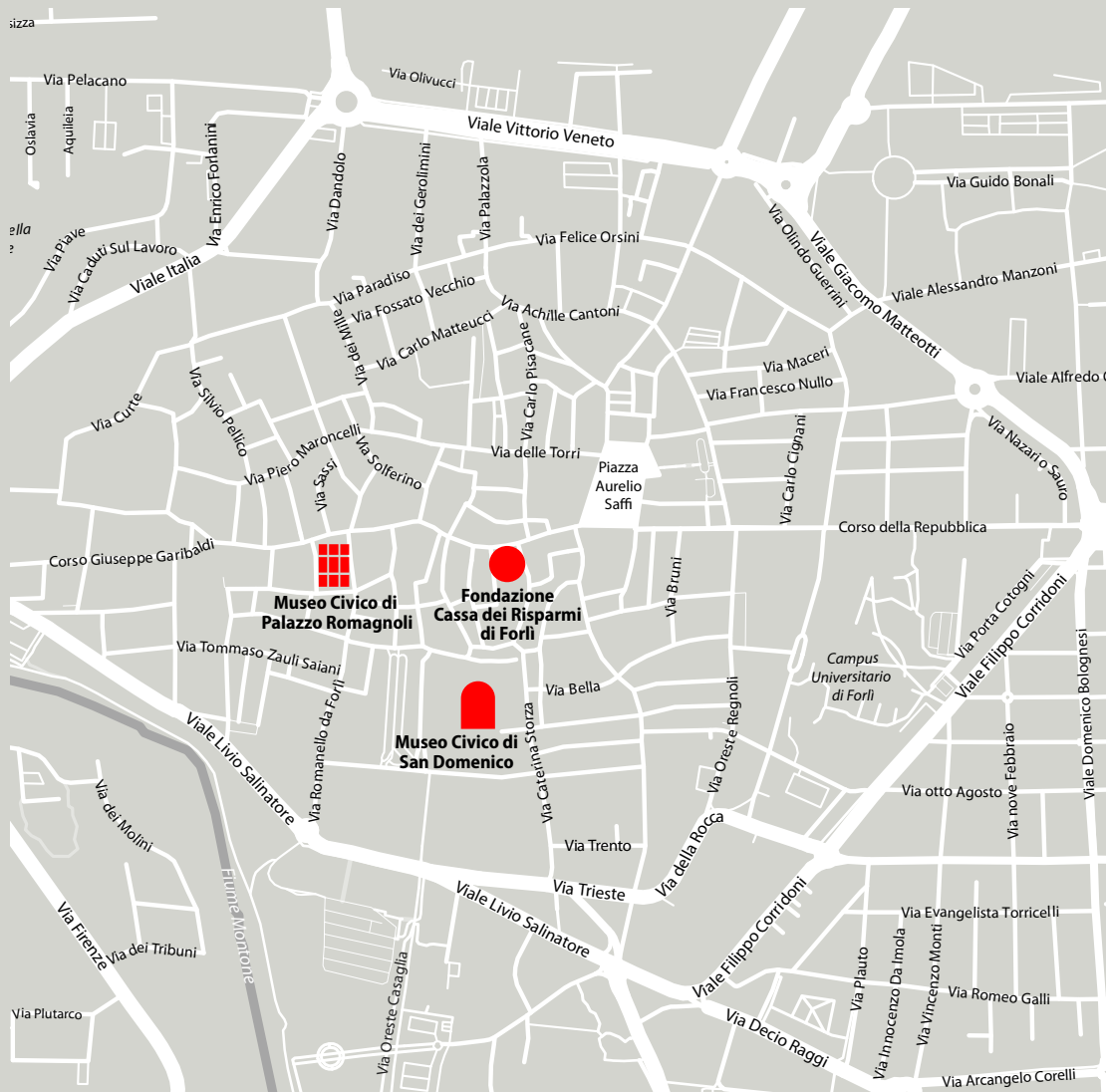


5

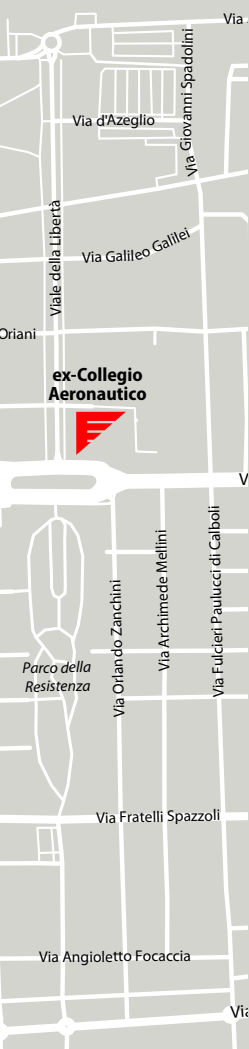


7

- 1 31 gennaio, Museo di San Domenico
"Ebe" - Antonio Canova
- 2 28 febbraio, Museo di San Domenico
"Dama dei gelsomini" - Lorenzo di Credi
- 3 20 marzo, Museo di San Domenico
"Buoi al carro" - Giuseppe Fattori
- 4 17 aprile, Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì
"Una madre" - Silvestro Lega
- 5 22 maggio, Museo di San Domenico
"Primi passi" - Jacques Sablet
- 6 25 settembre, Museo di Palazzo Romagnoli
"Lavoro" - Giuseppe Capogrossi
- 7 23 ottobre, ex-Collegio Aeronautico
"Icaro e i mosaici del volo" - Angelo Canevari
- 8 20 novembre, Museo di San Domenico
"Il Battesimo di Cristo" - Marco Palmezzano
- 9 11 dicembre, Museo di Palazzo Romagnoli
"Tornio e telaio" - Fortunato Depero



LE SEDI DEGLI EVENTI



MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO

VENERDÌ 31 GENNAIO, ORE 18:30

“EBE” - ANTONIO CANOVA

VENERDÌ 28 FEBBRAIO, ORE 18:30

“DAMA DEI GELSOMINI” - LORENZO DI CREDI

VENERDÌ 20 MARZO, ORE 18:30

“BUOI AL CARRO” - GIUSEPPE FATTORI

VENERDÌ 22 MAGGIO, ORE 18:30

“PRIMI PASSI” - JACQUES SABLET

VENERDÌ 20 NOVEMBRE, ORE 18:30

“IL BATTESIMO DI CRISTO” - MARCO PALMEZZANO



FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ

VENERDÌ 17 APRILE, ORE 18:30

“UNA MADRE” - SILVESTRO LEGA



MUSEO CIVICO DI PALAZZO ROMAGNOLI

VENERDÌ 25 SETTEMBRE, ORE 18:30

“LAVORO” - GIUSEPPE CAPOGROSSI

VENERDÌ 11 DICEMBRE, ORE 18:30

“TORNIO E TELAIO” - FORTUNATO DEPERO



EX-COLLEGIO AERONAUTICO

VENERDÌ 23 OTTOBRE, ORE 18:30

“ICARO E I MOSAICI DEL VOLO” - ANGELO CANEVARI

VENERDÌ 31 GENNAIO, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO



IL PROFESSOR **FRANCESCO LEONE**, DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, PRESENTA "ANTONIO CANOVA E LA RINASCITA DELLA SCULTURA: LA MODERNITÀ DELLA EBE DI FORLÌ", DALLA COLLEZIONE DEL MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO.

ANTONIO CANOVA, "EBE"
1816-1817, MARMO E BRONZO DORATO, CM 158X74X82

VENERDÌ 28 FEBBRAIO, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO



LA PROFESSORESSA **ALESSANDRA ZAMPERINI**, DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE MODERNA PRESSO IL DIPARTIMENTO CULTURE E CIVILTÀ DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA, PRESENTA IL DIPINTO DI LORENZO DI CREDI, "RITRATTO DI GIOVANE DONNA O DAMA DEI GELSOMINI. BELLEZZA E VIRTÙ: LE PAROLE DELLA MODA", 1485-1490, DALLA COLLEZIONE DEL MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO.

LORENZO DI CREDI, "RITRATTO DI GIOVANE DONNA O DAMA DEI GELSOMINI"
1485-1490, OLIO SU TAVOLA, CM 77,2X55,2X2,5

VENERDÌ 20 MARZO, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO



IL PROFESSOR **CARLO SISI**, STORICO DELL'ARTE E PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI FIRENZE, PRESENTA IL DIPINTO DI GIUSEPPE FATTORI "BUOI AL CARRO (IL CARRO ROSSO)", DALLA COLLEZIONE PEDRIALI DEL MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO.

GIOVANNI FATTORI, "BUOI AL CARRO (IL CARRO ROSSO)"
OLIO SU TELA, CM 117X200

VENERDÌ 17 APRILE, ORE 18:30
FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ



LA DOTTORESSA **FRANCESCA DINI**, STORICA DELL'ARTE,
PRESENTA IL DIPINTO DI SILVESTRO LEGA, "UNA MADRE",
1884, DALLE COLLEZIONI DELLA FONDAZIONE CASSA DEI
RISPARMI DI FORLÌ.
IN COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE CASSA DEI
RISPARMI DI FORLÌ.

SILVESTRO LEGA, "UNA MADRE"
1884, OLIO SU TELA, CM 192X125

VENERDÌ 22 MAGGIO, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO



IL PROFESSOR **FERNANDO MAZZOCCA**, STORICO DELL'ARTE,
PRESENTA IL DIPINTO DI JACQUES SABLET "PRIMI PASSI (LE
PREMIER PAS DE L'ENFANCE)", 1789, DALLA COLLEZIONE
PEDRIALI DEL MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO.

JACQUES SABLET "PRIMI PASSI (LE PREMIER PAS DE L'ENFANCE)"
1789, OLIO SU TELA, CM 149,5X202

VENERDÌ 25 SETTEMBRE, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI PALAZZO ROMAGNOLI



IL PROFESSOR MARCO TONELLI, DIRETTORE DI PALAZZO COLLICOLA E DELLA GALLERIA D'ARTE MODERNA "G. CARANDENTE" DI SPOLETO, CRITICO E STORICO DELL'ARTE CONTEMPORANEA E DOCENTE PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA, PRESENTA IL DIPINTO DI GIUSEPPE CAPOGROSSI "LAVORO", 1950, DALLA COLLEZIONE VERZOCCHI DI PALAZZO ROMAGNOLI.

IN COLLABORAZIONE CON PALAZZO COLLICOLA DI SPOLETO E L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA.

GIUSEPPE CAPOGROSSI, "LAVORO"
1950, ACRILICO SU CARTA ATTACCATO SU TELA, CM 70X91

VENERDÌ 23 OTTOBRE, ORE 18:30
EX-COLLEGIO AERONAUTICO



LA PROFESSORESSA **EMANUELA BAGATTONI**, DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE PRESSO L'ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE "ALBERTO MARVELLI" DI RIMINI - FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'EMILIA-ROMAGNA, PRESENTA "IL MITO DI ICARO E I MOSAICI DEL VOLO DELL'EX-COLLEGIO AERONAUTICO DI FORLÌ", 1938-1941. IN COLLABORAZIONE CON L'ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE "ALBERTO MARVELLI" DI RIMINI.

ANGELO CANEVARI, "ICARO CHE FA LE ALI"
MOSAICI DEL VOLO, PARTICOLARE, 1938-1941

VENERDÌ 20 NOVEMBRE, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI SAN DOMENICO



IL DIRIGENTE STORICO DELL'ARTE DEL MIBACT PROFESSOR **LEANDRO VENTURA**, PRESENTA IL DIPINTO DI MARCO PALMEZZANO "IL BATTESIMO DI CRISTO. PAESAGGIO O ALLEGORIA? UN PERCORSO NELLA PITTURA DI MARCO PALMEZZANO", 1534, DALLA QUADRERIA PIANCASTELLI DI PALAZZO DEL MERENDA.
IN COLLABORAZIONE CON IL MIBACT.

MARCO PALMEZZANO, "IL BATTESIMO DI CRISTO"
1534, OLIO SU TAVOLA, CM 96X65

VENERDÌ 11 DICEMBRE, ORE 18:30
MUSEO CIVICO DI PALAZZO ROMAGNOLI



LA PROFESSORESSA **NICOLETTA BOSCHIERO**, RESPONSABILE DELLA CASA D'ARTE FUTURISTA DEPERO DI ROVERETO - MART, PRESENTA IL DIPINTO DI FORTUNATO DEPERO "TORNIO E TELAIO", 1949, DALLA COLLEZIONE VERZOCCHI DI PALAZZO ROMAGNOLI.

IN COLLABORAZIONE CON IL MUSEO CASA D'ARTE FUTURISTA DEPERO DI ROVERETO - MART.

FORTUNATO DEPERO "TORNIO E TELAIO"
1949, OLIO SU COMPENSATO, CM 84,5x105

UN'OPERA AL MESE - FORLÌ 2020

ALLA SCOPERTA DEI CAPOLAVORI DEI MUSEI CIVICI E DEI PALAZZI FORLIVESI
31 GENNAIO - 11 DICEMBRE 2020

REFERENTE DI PROGETTO:
GIOVANNA FERRINI - UNITÀ EVENTI

SUPPORTO SCIENTIFICO:
FLORA FIORINI - UNITÀ MUSEI CIVICI
SABRINA MARIN - AMICI DEI MUSEI SAN DOMENICO

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA:
VIVIANA VENTURELLI, ROBERTA MERLONI - UNITÀ AMMINISTRATIVA
BARBARA SASDELLI - AMICI DEI MUSEI SAN DOMENICO

SUPPORTO ORGANIZZATIVO:
DEANNA CONFICCONI - UNITÀ MUSEI CIVICI
ANGELICA MAZZOTTI - UNITÀ AMMINISTRATIVA
MAURO MONTANARI - UNITÀ EVENTI
NICOLÒ POLLARINI - SERVIZIO CIVILE
SONIA CAMPORESI, ROBERTO ANGELINI - AMICI DEI MUSEI SAN DOMENICO

COMUNICAZIONE:
BEATRICE LAMIO - PORTAVOCE SINDACO

PROGETTO GRAFICO:
MASTER STUDIO

STAMPA:
GE.GRAF - BERTINORO (FC)

INGRESSO GRATUITO

