



COMUNE DI FORLÌ

FONDO
per La CULTURA
FORLÌ



MUSEI SAN DOMENICO
FORLÌ
PINACOTECA



MUSEO
DI QUALITÀ

Regione Emilia-Romagna

ibc Istituto per i beni artistici
culturali e naturali

*Solevano gli spiriti egregii in tutte le azzioni loro,
per uno acceso desiderio di gloria, non perdonare ad
alcuna fatica, quantunque gravissima, per condurre
le opere loro a quella perfezione che le rendesse
stupende e maravigliose a tutto il mondo...**

Concerti-aperitivo al San Domenico

25 novembre - 16 dicembre 2012

con la collaborazione
dell'Istituto Musicale "Angelo Masini" di Forlì



con il contributo di



* Giorgio Vasari, *Le vite de' più eccellenti architetti, pittori
e scultori italiani, da Cimabue insino a' giorni nostri, Proemio*

domenica 25 novembre 2012

ore 11 Sala del Refettorio
concerto del Duo Ciccarese - Benedetti
(flauto e chitarra)

aperitivo

ore 12 Visita in Pinacoteca

Le sculture perfette

"Che cosa sia la scultura e come sono fatte le sculture buone e che parti esse debbino avere per essere tenute perfette" (Giorgio Vasari, *Vite*, Cap. VII)

domenica 2 dicembre 2012

ore 11 Sala del Refettorio
concerto del Duo Spazzoli - Fantini (flauto e oboe)

aperitivo

ore 12 Visita in Pinacoteca

Del dipingere in muro

"Del dipingere in muro, come si fa; e perchè si chiama lavorar in fresco" (Giorgio Vasari, *Vite*, Cap. XVIII)

domenica 9 dicembre 2012

ore 11 Sala del Refettorio
concerto "Init labor", ensemble di musica medioevale

aperitivo

ore 12 Visita in Pinacoteca

Le buone pitture

"Come si fanno e si conoscono le buone pitture et a che; e del disegno et invenzione delle storie"
(Giorgio Vasari, *Vite*, Cap. XV)

domenica 16 dicembre 2012

ore 11 Sala del Refettorio
concerto del Trio Ciccarese-Rossi-Benedetti
(flauto, clarinetto e chitarra)

aperitivo

ore 12 Visita in Pinacoteca

La bellissima invenzione ...

"... e la bellissima invenzione degli arazzi tessuti, che fa comodità e grandezza, potendo portare la pittura in ogni luogo e salvatico e domestico"
(Giorgio Vasari, *Vite*, Proemio)

... e i lavori bianchi

"Come di stucco si conducono i lavori bianchi, e del modo del fare la forma di sotto murata, e come si lavorano"
(Giorgio Vasari, *Vite*, Cap. XIII)

Le visite saranno condotte da Daniela Caponera e Serena Togni

Info: Fondo per la Cultura tel 0543 71 28 34

Ingresso: € 5,00 - Possessori B.A.C.: OMAGGIO